Lesson 01 최종점검 모의고사 pp. 64~67

01 ④ 02 ② 03 telescope 04 ④
05 ③ 06 ⑤ 07 I can't wait to see other photos
08 ③ 09 ④ 10 ③ 11 ①
12 His bad grade made him upset.
13 I have some ideas to show you. 14 ④
15 Does it make you happy? 16 ⑤ 17 ④
18 ④ 19 ⑤
20 a great chance to share the beauty of sea life 21 ⑤
22 the colorful Northern Lights 23 ⑤ 24 ③
25 ③

01 ④는 반의어 관계이고, 나머지는 모두 유의어 관계이다.
① 종류 ② 발견하다 ③ 고르다 ④ 잊다 : 기억하다 ⑤ 기회

02 for the first time: 처음으로
sign up for: ~에 등록하다
put on: ~을 쓰다, 착용하다
- 그는 어제 처음으로 자전거를 탔다.
- 나는 요리 수업에 등록하기로 결심했다.
- 그녀는 밖에 나가기 전에 재킷을 입었다.

03 하늘의 먼 물체를 보는 도구 → telescope (망원경)

04 캠핑 여행이 기대된다고 하는 A의 말에 '나는 캠핑 여행 안 좋아해.'라고 대답하는 것은 어색하다.
① A: 너는 무엇에 관심이 있니?
B: 나는 야구에 관심이 있어.
② A: 나는 음악에 관심이 있어. 너는 어때?
B: 나는 사진에 관심이 있어.
③ A: 너는 수영에 관심이 있니?
B: 아니, 없어. 나는 물이 무서워.
④ A: 나는 캠핑 여행 가는 게 너무 기다려져!
B: 나는 캠핑 여행 안 좋아해.
⑤ A: 이번 주말에 같이 쇼핑 가자.
B: 이번 주말이 너무 기다려져!

05 I'm interested in ~.: 나는 ~에 관심이 있다. (= I'm into ~.)

06 ① (→ 민지는 만화를 그리는 중이다.)
② (→ 알 수 없음)
③ (→ 민지가 만화 그리는 것에 관심이 있다)
④ (→ 알 수 없음)

07 「can't wait to + 동사원형」: ~하는 게 기대되다

08 ① 지한은 왜 사진을 보고 있는가? (→ 전시회를 위한 사진을 고르기 위함)
② 전시회의 주제는 무엇인가? (→ 자연의 색깔)
③ 사진 전시회는 언제 열리는가? (→ 알 수 없음)
④ Ella는 어떤 사진을 좋아하는가? (→ 석양 사진)
⑤ Ella는 마지막에 지한이의 사진에 대해 뭐라고 말하는가? (→ 큰 인기를 끌 거라고 함)

09 • 너의 지원은 그 프로젝트를 대단하게 / 멋지게 / 훌륭하게 / 가능하게 / 성공적으로 만들었다.

10 주어진 우리말을 영작하면 Jimmy has many friends to help him.이 된다.

11 ⓑ (happily → happy), keep의 목적어 뒤에 쓰이는 목적격보어로는 부사가 아니라 형용사를 써야 한다.
ⓓ (fun something → something fun), -thing으로 끝나는 대명사는 형용사가 뒤에서 수식하므로 something fun으로 써야 한다.

12 「make + 목적어 + 목적격보어(형용사)」 어순으로 배열한다.

13 some ideas를 to show가 뒤에서 수식하는 형태로 쓴다.

14 명사구 your favorite thing을 수식하는 형용사적 용법의 to부정사가 적절하다.

15 주어가 3인칭 단수인 일반동사 현재시제 의문문은 「Does + 주어 + 동사원형 ~?」으로 쓰고, '~를 …하게 만들다'는 「make + 목적어 + 목적격보어(형용사)」 형태로 쓴다.

16 ⓒ와 ⑤의 move는 '움직임'이라는 의미의 명사로 쓰였고, 나머지는 모두 '움직이다, 이동하다'라는 의미의 동사로 쓰였다.
① 그 선수는 공을 잡기 위해 빠르게 움직였다.
② 그녀는 미소를 지으며 음악에 맞춰 움직였다.
③ 그는 의자를 창문 쪽으로 더 가까이 옮겼다.
④ 그 개는 종소리를 들으면 재빨리 움직인다.
⑤ 그녀의 춤 동작들이 관객을 놀라게 했다.

17 ⓓ at first: 처음에 ⓔ to: ~에 맞추어, ~에 따라

18 ① (→ 인도 뭄바이)
② (→ 힘찬 동작과 리듬)
③ (→ 발리우드 춤 수업)
④ (→ 알 수 없음)
⑤ (→ 발리우드 영화에서 공연하는 것)

19 (happily → happy), 감각동사 feel의 보어로는 형용사를 써야 한다.

20 형용사적 용법의 to share ~ 가 명사구 a great chance 뒤에서 수식하는 구조로 배열한다.

21 ① Noah는 해변 가까이에 산다.
② Noah는 물속에 있을 때 마치 새로운 세상에 있는 것 같은 기분이 든다.
③ Noah는 매주 주말 스노클링을 한다.
④ Noah는 스노클링할 때 다채로운 물고기와 산호초를 볼 수 있다.
⑤ Noah는 작년에(→ 올해) 산호초에 관한 학교 프로젝트를 끝냈다.

22 바로 앞 문장의 the colorful Northern Lights를 가리킨다.

23 주어진 문장은 '저는 또한 별을 더 잘 보기 위해 망원경을 사용합니다.'라는 의미로 별 가이드 앱을 사용한다는 문장 다음인 ⑤가 적절하다.

24 ⓑ와 나머지는 모두 '목적'을 나타내는 부사적 용법의 to부정사이고 ③은 형용사적 용법의 to부정사이다.
① 그녀는 시험에 합격하기 위해 열심히 공부한다.
② 그는 새 자전거를 사기 위해 돈을 모았다.
③ 우리는 머물 방을 찾고 있다.
④ 그들은 일출을 보기 위해 일찍 일어났다.
⑤ 나는 도움을 요청하기 위해 엄마에게 전화했다.

25 Hilda는 별들의 이름을 찾기 위해 망원경을 사용한다.
① 행성을 찾기 위해
② 날씨를 확인하기 위해
③ 밤하늘에서 별의 이름을 찾기 위해
④ 달 사진을 찍기 위해
⑤ 오로라를 가까이에서 보기 위해

Lesson 02 최종점검 모의고사 pp. 68~71

01 damage 02 ③ 03 ④ 04 ③
05 Make sure you don't rub it. 06 ⑤ 07 ③
08 ⑤ 09 ③ 10 If you hurry up 11 ②
12 ②
13 I have a sister who[that] won the gold medal in the race.
14 ② 15 ③ 16 ④ 17 ⑤ 18 ice
19 ④ 20 ①
21 Look for something that looks like a black dot. 22 ④
23 ④ 24 if we are late
25 (1) cell phone → bell (2) math → music (3) arm → leg

01 dot : spot은 '점'이라는 뜻의 유의어 관계이므로 harm (손상을 주다; 손상)의 유의어인 damage가 적절하다.

02 ③은 '가끔 우연히 일어나거나 발생하다'는 happen ((일이) 발생하다)의 영영풀이다. grab (붙잡다)의 영영풀이는 to take or hold somebody or something with your hand (무언가나 어떤 것을 손으로 잡거나 들다)이다.
① 아픔, 통증: 몸의 어떤 부분이 아플 때 느끼는 감각
② 화상: 불이나 열로 인한 피부의 손상
④ 없애다, 제거하다: 어떤 것이나 사람을 한 장소에서 가져가다
⑤ 쏘다: 보통 곤충이나 식물에 의해 빠르고 날카로운 통증을 일으키다

03 support: ⑧ (넘어지지 않도록) 받치다, 지지하다
• 젖은 바닥에 미끄러지지 않도록 조심해라. (slip: ⑧ 미끄러지다)
• 그 헬리콥터는 지붕위에 착륙할 것이다. (land: ⑧ 착륙하다)
• 그녀는 땅에서 작은 물건을 주웠다. (object: ⑨ 물건)
• 폭풍이 몰아치는 동안, 거리는 혼돈으로 가득했다. (chaos: ⑨ 혼돈, 혼란)

04 소년이 Sophia의 눈이 빨갛다고 말한 뒤 ③ '무슨 일이 있었어?'라고 묻는 것이 적절하다.
① 어땠어? ② 잘 지내니? ④ 너는 어때? ⑤ 너는 뭐 하고 있니?

05 상대방에게 당부하는 말을 할 때는 「Make sure (that) + 주어 + 동사 ~.」로 쓴다.

06 방과 후에 농구해도 되는지 묻는 말에 방과 후에 집에 와야 한다고 답하는 것은 어색하다.
① A: 나 감기 걸린 것 같아.
B: 약 꼭 챙겨 먹어.
② A: 손에 무슨 일 있니?
B: 저녁 요리를 하다가 데었어.
③ A: 시험 중에 말하지 마.
B: 알겠어요, 안 할게요.
④ A: 무슨 일이 있었니?
B: 계단에서 넘어져서 다리를 다쳤어.
⑤ A: 엄마, 학교 끝나고 농구해도 돼요?
B: 그래, 하지만 학교 끝나고 바로 집에 오는 거 잊지 마.

07 주어진 문장은 '다리를 움직이지 않도록 하세요.'라는 의미로 여자가 소년에게 당부하는 말이므로 친구의 다리가 부러진 것 같다는 소년의 말 뒤인 ③에 오는 것이 자연스럽다.

08 ⑤ 소년은 구조대를 요청했고 친구 곁에서 진정시켜 줄 것이다.

09 (which → who[that]), 선행사가 friend (사람)이므로 who[that]로 써야 한다.
• 나는 매너가 좋은 친구가 한 명 있다.

10 주어진 문장은 '서두르지 않으면, 너는 비행기를 놓칠 것이다.'라는 의미로 접속사 if를 이용하여 '서두르면, 비행기를 탈 수 있다.'의 문장으로 바꿔 쓸 수 있다.

11 '만약 ~라면'이라는 뜻으로는 접속사 if를 쓰고 조건 부사절에서는 현재시제가 미래를 나타낸다.

12 ⓑ (which → who[that]), 선행사가 사람 (a man)이므로 who 또는 that으로 고쳐야 한다.
ⓒ (will rain → rains), if가 이끄는 조건 부사절에서는 현재시제가 미래를 나타낸다.
ⓐ 종이 울리면, 아이들은 집에 갈 것이다.
ⓑ 나는 스페인어를 할 수 있는 사람이 필요하다.
ⓒ 내일 비가 온다면 그는 야구를 하지 않을 것이다.
ⓓ 그녀는 창문이 많은 집이 있다.

13 선행사가 사람 (a sister)이므로 주격 관계대명사 who[that]로 두 문장을 연결한다.
• 나는 그 경기에서 금메달을 딴 여동생이 있다.

14 사고는 언제든 어디서든지 일어날 수 있지만 응급 처치를 알면 상황이 더 나빠지는 것을 막을 수 있다는 흐름이므로 역접의 연결사 However (그러나)가 알맞다.

15 윗글은 응급 처치법을 알면 자신뿐 아니라 다른 사람들을 도울 수 있다는 내용이므로 ③ '응급 처치의 중요성'이 가장 적절하다.
① 학교에서의 안전 팁 ② 기본적인 건강 지식
④ 긴급 상황에 전화할 번호 ⑤ 사고를 피하는 법

16 (who → which[that]), 선행사가 사물 (Her fingers)이므로 which 또는 that으로 고쳐야 한다.

17 전치사 in 다음에는 명사형이 와야 하므로 excitement가 알맞다.
in excitement: 흥분하여

18 It은 앞 문장의 ice (얼음)를 가리킨다.

19 ① 그녀는 사과 샐러드를 만들고 있었다. (→ 사과 파이)
② 그녀는 팬을 꺼낼 때 장갑을 꼈다. (→ 맨손으로 만져 화상을 입었다)
③ 그녀는 뜨거운 팬을 침착하게 다루었다. (→ 맨손으로 잡았다)
④ 그녀는 팬을 만진 뒤에 통증을 느꼈다.
⑤ 그녀는 화상 부위에 얼음을 대야 한다. (→ 흐르는 물에 씻어야 한다)

20 주어진 문장은 '갑자기 누군가 소리쳤다, "저 벌들 좀 봐!"'라는 내용으로 고요했던 정원이 난리통으로 바뀌었다는 내용 앞인 ①에 들어가는 것이 자연스럽다.

21 '~을 찾다'는 look for를 쓰고 주격 관계대명사절인 that looks like a black dot은 선행사 something을 뒤에서 수식한다.

22 ① 쏘이기 바로 전에 학생들은 무엇을 하고 있었는가? (→ 식물에 물을 주고 있었음)
② 왜 정원이 혼란스러워졌는가? (→ 벌이 나타나서)
③ 무엇이 윤호를 쏘았는가? (→ 벌)
④ 왜 윤호는 손가락으로 침을 빼낼 수 없었는가? (→ 알 수 없음)
⑤ 쏘인 후 쏘인 부위에 어떤 일이 일어났는가? (→ 부었음)

23 지문에서 five steps는 '다섯 개의 계단'을 뜻한다.

24 '만약 ~라면'은 접속사 if를 쓰고 「if + 주어 + 동사 ~」의 형태로 쓴다.

25 서준은 휴대폰(→ 종)이 울릴 때 Leah와 이야기하고 있었다. 그들은 수학(→ 음악) 수업에 늦지 않으려고 서둘렀지만, 서준이 계단을 뛰어내리다가 팔을(→ 다리를) 다쳤다.

Lesson 03 최종점검 모의고사 pp. 72~75

01 parade 02 ④ 03 ⑤ 04 ④ 05 ②
06 ④ 07 Have you been to the parade before?
08 ⑤ 09 have lived 10 ② 11 ②
12 ① 13 His uncle bought a new soccer ball for him.
14 ④ 15 ② 16 ④ 17 ④
18 Thanks to the goat 19 ③ 20 ③
21 to show thanks to it 22 ③
23 Dogs have been an important part of Nepalese culture
24 ④ 25 ④

01 음악과 복장을 한 사람들이 거리에서 이동하는 공개 행사 → parade (퍼레이드, 행진)

02 ④ bond는 '유대(감)'이라는 의미이므로 어색하다. '말, 속담'을 의미하는 saying으로 써야 한다.
① 그 소년은 어두운 방을 무서워했다.
② 그는 문자 그대로 그 시를 번역했다.
③ 그녀는 혼자서 무거운 문을 열 수 있었다.
④ 나는 "연습은 완벽을 만든다."라는 말을 믿는다.
⑤ 운전자는 도로에서 위험을 보자 멈췄다.

03 • 그 뮤지컬은 6월 1일부터 6월 5일까지 진행된다. (from A to B: A부터 B까지)
• 그 고양이는 개를 보고 도망갔다. (run away: 도망가다)
• 나는 공원에서 옛 친구를 우연히 만났다. (come across: 우연히 만나다)

04 ④ 오늘 날씨가 어떤지 묻는 질문에 비가 많이 온다고 답한 뒤 등산을 제안하는 것은 어색하다.
① A: 너 피자 만들어 본 적 있니?
B: 응, 두 번 만들어 봤어.
② A: 코끼리 본 적 있니?
B: 응, 태국에서 본 적 있어.
③ A: 영어는 얼마나 배웠니?
B: 3년 동안 배웠어.
④ A: 오늘 날씨 어때?
B: 비가 많이 와. 우리 등산 가는 거 어때?
⑤ A: 밖에 날씨 어때?
B: 안개가 꼈어. 운전 조심해야 해.

05 날씨 때문에 등산 대신 박물관을 방문했다고 말했으므로 ② '날씨가 어땠는데?'라고 묻는 것이 적절하다.
① 너는? ③ 거기서 뭐 했는데?
④ 박물관 즐거웠어? ⑤ 그 박물관은 크고 재미있었어?

06 민준은 너무 바람이 많이 불어서 한라산을 등반하지 못했다.

07 '너는 ~에 가 본 적 있어?': Have you been to ~?

08 소년이 토요일 오전에는 비가 왔다가 오후에 맑아질 것이라고 했으므로 ⑤는 내용과 일치하지 않는다.
① 이번 주에 퍼레이드가 있을 것이다.
② 소녀는 작년에 퍼레이드에 갔다.
③ 소녀는 작년의 퍼레이드가 멋졌다고 생각했다.
④ 소년은 자신도 퍼레이드에 가야겠다고 생각한다.
⑤ 날씨는 오전 내내 화창하다가 오후에는 비가 올 것이다.

09 현재완료 (have + 과거분사)는 과거의 동작이나 상태가 현재까지 계속될 때 쓴다.
• 우리는 2년 전에 이곳에서 살기 시작했다.
• 우리는 여전히 이곳에서 산다.
→ 우리는 2년 동안 이곳에서 살고 있다.

10 「수여동사 ask + 직접목적어 + of + 간접목적어」 형태로 쓴다.

11 현재완료는 특정 과거 시점을 나타내는 부사(구)나 현재시제를 의미하는 now와 함께 쓰이지 않는다.
• Nick과 그의 남동생은 전에 브라질에 다녀온 적이 있다.

12 ⓐ (swam → swum), 현재완료는 「have[has] + 과거분사」로 쓰며, swim의 과거분사는 swum이다.
ⓒ (to us → for us), 수여동사 make는 간접목적어 앞에 전치사 for를 쓴다.
ⓐ Jane은 두 시간 동안 수영을 했다.
ⓑ 그녀는 시카고로 막 떠났다.
ⓒ Rebecca가 우리에게 케이크를 만들어 주었다.
ⓓ 엄마가 선생님께 이메일을 보내셨다.

13 4형식 문장을 3형식 문장으로 바꿀 때 동사 buy는 간접목적어 앞에 전치사 for를 쓴다.
• 그의 삼촌은 그에게 새 축구공을 사주셨다.

14 ⓐ for + 기간: ~ 동안 ⓑ 「in + 나라명」: ~에 있는

15 아일랜드와 네팔의 축제에서는 인간과 동물 간의 강한 ② '유대'를 보여 준다는 내용이 적절하다.
① 습관 ③ 차이, 다름 ④ 전통 ⑤ 축하, 기념행사

16 윗글은 동물 친구들을 위한 축제에 관한 글이므로 ④ '우리 동물 친구들을 위한 축제'가 적절하다.
① 반려동물과 야생동물
② 반려동물과 함께하는 즐거운 행사
③ 동물을 위한 특별한 음식
⑤ 세계의 유명한 퍼레이드

17 '마을 사람들이 지치고 겁에 질린 염소를 보았을 때 그들은 위험이 다가오고 있다는 것을 깨달았다.'는 의미로 염소 덕분에 마을 사람들이 대비할 수 있었다는 내용 앞인 ④에 들어가는 것이 적절하다.

18 thanks to: ~ 덕분에

19 ① 킬로글린에서 야생 염소 축제는 언제 열리는가? (→ 매년 8월 10일부터 12일)
② 17세기에 아일랜드에서 무슨 일이 있었는가? (→ 영국 군대가 공격함)
③ 영국 군대는 아일랜드를 얼마나 오랫동안 공격했는가? (→ 알 수 없음)
④ 영국 군대를 보았을 때 대부분의 염소는 무엇을 했는가? (→ 산으로 도망침)
⑤ 마을 사람들은 지치고 겁먹은 염소를 보았을 때 어떻게 반응했는가? (→ 위험이 다가오고 있음을 깨닫고 대비함)

20 현재완료와 함께 쓰이며 '~ 이후로'라는 의미의 since가 적절하다.

21 '~하기 위해'는 부사적 용법의 to부정사를 쓴다. '…에게 ~을 보여 주다'는 「show + 직접목적어 + to + 간접목적어」의 형태로 쓴다.

22 (Because → Because of), Because 뒤에 명사구 (this belief)가 왔으므로 전치사인 Because of로 고쳐야 한다.

23 현재완료는 「have + 과거분사」형태로 쓴다.

24 네팔 사람들은 개들에게 ④ '행운'을 빌어 주기 위해 이마에 빨간색 마크를 찍는다는 내용이 적절하다.
① 존경 ② 조화 ③ 성공 ⑤ 우정

25 ① 네팔 사람들은 개가 죽음의 신이라고 생각한다. (→ 죽음의 신을 돕는 역할)
② 네팔의 개 축제는 일 년에 두 번 열린다. (→ 10월 또는 11월에)
③ 축제 동안 개들은 사람들로부터 장난감을 받는다. (→ 꽃목걸이와 맛있는 먹이)
④ 네팔 사람들은 개들에게 꽃목걸이를 걸어 준다.
⑤ 네팔 사람들은 개에게 용서를 구하기 위해 절을 한다. (→ 사랑과 감사를 나타내기 위해)

Lesson 04 최종점검 모의고사 pp. 76~79

01 ④ 02 ③ 03 separate
04 What kind of work 05 ⑤ 06 ⑤ 07 ⑤
08 ⑤ 09 ④
10 The robot is so smart that it can answer many questions.
11 ⓓ The manager had the machine clean the floor.
ⓔ The story was so interesting that I read it twice.
12 ③ 13 ⑤ 14 ④ 15 ③
16 who[that] came to her house 17 ④ 18 ⑤
19 ④ 20 ② 21 ④ 22 ② 23 ④
24 She was so happy that she ran toward him. 25 ④

01 ①, ②, ③, ⑤는 반의어 관계이고 ④는 유의어 관계로, '구하다'라는 의미이다.
① 위험한 : 안전한 ② 대답하다 : 묻다
③ 지다 : 이기다 ⑤ 기쁨 : 슬픔

02 영작하면 I am worried that it will rain tomorrow.이다.
be worried about: ~에 대해 걱정하다

03 사람이나 사물을 서로 떨어져 있게 하다 → separate (분리하다)
• 종이와 플라스틱 병을 분리해 주세요.

04 로봇이나 기계의 기능이나 역할을 물을 때는 '그것은 어떤 종류의 일을 하나요?'라는 의미로 What kind of work does it do?라고 묻는다. 따라서 빈칸에는 What kind of work가 들어가야 한다.

05 ⓑ는 바로 앞 문장 I'm worried about the cafeteria workers.에서 언급된 cafeteria workers (구내식당 직원들)를 가리킨다.

06 ① 그 로봇은 어디에서 일하는가? (→ 학교 구내식당)
② 그 로봇은 어떤 일을 하는가? (→ 샌드위치를 빠르게 만듦)
③ 학생들은 로봇을 사용하는 것에 대해 어떻게 느끼는가? (→ 좋다고 생각하지만, 일자리 문제를 걱정함)
④ 로봇을 사용한 후 샌드위치 줄에 어떤 변화가 있었는가? (→ 줄이 빨라짐)
⑤ 학교는 그 로봇을 얼마에 구입했는가? (→ 알 수 없음)

07 대화에서 로봇은 노인을 돕는다고 설명되어 있지만 ⑤에 대한 내용은 나오지 않았다.

08 ⓐ와 ①~④는 모두 '로봇에 대해 어떻게 생각하니?'로 의견이나 느낌을 묻는 표현이지만 ⑤는 '로봇들은 어떻게 지내고 있니?'라는 상태를 묻는 문장이다.

09 사역동사 (let, make, have)는 목적격보어로 동사원형을, help는 to부정사[동사원형]를 취한다. 하지만 get은 to부정사를 취한다.
• 코치는 팀이 매일 아침에 연습하게 한다.

10 so ~ that ...은 '너무[매우] ~해서 …하다'라고 해석한다. 첫 번째 문장에서 very를 so로 바꾸고, 두 번째 문장 앞에 that을 붙여 의미가 자연스럽게 이어지도록 한다.

11 ⓓ (to clean → clean), 사역동사 have는 목적격보어로 동사원형을 취한다.
ⓔ (too interesting that → so interesting that), '너무 ~해서 …하다'라는 의미로는 so ~ that... 구문을 쓴다.
ⓐ 그녀는 내가 숙제를 끝내도록 도와주었다.
ⓑ 아빠는 내가 스스로 자전거를 고치게 했다.
ⓒ 너무 추워서 우리는 하루 종일 집 안에 있었다.
ⓓ 매니저는 기계가 바닥을 청소하게 했다.
ⓔ 그 이야기가 너무 재미있어서 나는 두 번 읽었다.

12 첫 번째 문장은 so ~ that... 구문으로, '너무 ~해서 …하다'라는 결과의 의미를 나타낸다.
두 번째 문장은 접속사 so로, '그래서, 따라서'의 의미로 결과를 이어 준다.
• 그 상자는 너무 무거워서 그녀가 옮길 수 없었다.
• 나는 피곤해서 일찍 잠자리에 들었다.

13 첫 번째 문장은 사역동사 have 구문으로, 「주어 + have + 목적어 + 동사원형」 형태로 쓰인다. 따라서 open이 알맞다.
사역동사의 목적어 (our photos)와 목적격보어 (take)의 관계가 수동 (찍히다)이므로 목적격보어로 과거분사 taken이 알맞다.

14 ⓓ (to win → win), 사역동사 let의 목적격보어로 동사원형이 와야 한다.

15 Robbie는 Gloria보다 더 빠르고 숨는 것도 잘했지만 늘 그녀가 이기게 해 주었다고 했으므로 '느렸다'는 윗글의 내용과 일치하지 않는다.

16 선행사가 사람일 때는 주격 관계대명사 who[that]를 쓴다.

17 ⓐ, ⓑ, ⓒ, ⓔ는 모두 Gloria의 엄마인 Weston 부인을 가리키지만, ⓓ는 Gloria를 가리킨다.

18 play with: ~와 놀다
agree with: ~의 의견에 동의하다

19 ④ Gloria의 아빠는 아내와 달리 Robbie가 Gloria와 가족에게 도움이 된다고 생각했다.

20 문맥상 '긴 대화 후에' 결정했다는 흐름이므로 빈칸에는 After가 적절하다.
① ~전에 ③ ~ 때문에 ④ ~ 대신에 ⑤ ~ 할 때

21 (A) decide는 to부정사만을 목적어로 취한다.
(B) 동사 found의 목적어 역할을 하는 명사절 접속사가 필요하므로 that이 와야 한다.
(C) 사역동사 make는 목적격보어로 동사원형을 취한다.

22 ⓑ와 ②의 like는 '~처럼'의 뜻을 가진 전치사이고, ①, ④, ⑤는 동사, ③은 명사로 쓰였다.
① 나는 팝송 듣는 것을 좋아한다.
② 그는 바람처럼 달렸다.
③ 네가 좋아하는 것과 싫어하는 것은 무엇이니?
④ 물 좀 주시겠어요?
⑤ 그녀는 자기 전에 책 읽는 것을 좋아한다.

23 just in time은 '제시간에, 마침 좋은 때에'라는 뜻으로, Robbie가 Gloria를 간신히 제때에 구했다는 의미이다.
on time: 정시에

24 「so + 형용사[부사] + that + 주어 + 동사」 구문으로 쓰며, 시제는 과거시제로 쓴다.

25 Robbie가 Gloria의 부모를 싫어했다는 내용은 없다.

Lesson 05 최종점검 모의고사 pp. 80~83

01 ④ 02 ② 03 up close 04 ⑤
05 go straight 06 ④ 07 ③ 08 ①
09 ③ 10 ④
11 ⓑ I saw the guard check[checking] their bags.
ⓓ The songs that[which] she sang made everyone excited.
12 ③ 13 She felt the rain falling on her head.
14 ① 15 ④ 16 ④ 17 that[which] I tried
18 ④ 19 saw people copying 20 ⑤ 21 ⑤
22 ⑤ 23 ⑤
24 You can also see bands playing music. 25 ⑤

01 ①, ②, ③, ⑤는 반의어 관계이고, ④는 '꽤, 상당히'라는 뜻으로, 유의어 관계이다.
① 멀리 : 가까이 ② 앞으로 : 뒤에
③ 안전한 : 안전하지 않은 ⑤ 쉽게 잊혀질 : 잊을 수 없는

02 '어떤 일에 시간을 쓰다'는 spend ((시간을) 보내다)의 영영풀이다.
① 우리는 저녁으로 피자 두 판을 주문했다.
② 우리는 작은 섬에서 휴가를 보냈다.
③ 물품 두 개를 사면 하나는 무료로 받을 수 있다.
④ 내 여동생은 매주 주말에 댄스 수업에 다닌다.
⑤ 그는 식당에서 종업원으로 일한다.

03 빈칸에는 '가까이에서'라는 뜻의 부사구 up close가 들어가는 것이 알맞다.

04 ⓐ는 '이 근처에 좋은 식당을 추천해 주시겠어요?'라는 뜻으로 '추천을 부탁하는 표현'인 반면, ⑤의 Why don't you ~?는 '~하는 게 어때?'라는 뜻으로 제안하거나 권유하는 표현이다.

05 go straight: 곧장 앞으로 쭉 가서

06 ④ 대화에 소녀가 식당이 멀다고 말한 내용이 없다. 오히려 남자가 It's not far from here.라고 하며 식당이 가깝다고 말했다.

07 ③은 '그 음식들은 정말 비싸요.'라는 뜻으로, 앞에서는 상대에게 길거리 음식을 추천하며 먹어 보라고 제안하는 내용인데, 곧바로 '비싸다'고 말하면 추천의 의도와 어긋나 대화의 흐름상 어색하다. They're really good.으로 바꾸는 것이 자연스럽다.

08 ⓐ는 How about ~?, What about ~?, Why don't you ~?, Would you like to ~?처럼 제안하는 표현이 들어가야 한다. ①은 '내가 먹어 봐도 될까요?'라는 의미의 허락을 구하는 표현이므로 문맥상 어울리지 않는다.

09 '우리가 본 영화'는 the movie that we watched로 표현한다. 관계대명사 that은 사람과 사물 모두 가능하며, 시제는 봤다 (watched) 이므로 과거형을 써야 한다.

10 첫 번째 빈칸은 「see + 목적어 + 현재분사」의 5형식 문장이고, 두 번째 빈칸은 「be동사 + -ing」의 현재진행형 문장이므로 smiling이 들어가야 한다.

11 ⓑ to check → check[checking]
ⓓ whom → that[which]
ⓐ 우리가 방문했던 도시는 멋졌다.
ⓑ 나는 경비원이 그들의 가방을 확인하는 것을 보았다.
ⓒ Chloe는 개가 밤새 짖는 것을 들었다.
ⓓ 그녀가 부른 노래들은 모두를 신나게 했다.
ⓔ 나는 우리 선생님이 초대한 가수를 만났다.

12 ③ (him 삭제), 관계대명사 that이 이미 목적어 역할을 하므로 him을 쓰면 문법적으로 옳지 않다.
① 나는 새들이 나무 위로 날아가는 것을 보았다.
② 우리는 홀에서 누군가 노래하는 소리를 들었다.
③ 내가 오늘 만난 그 남자는 내 삼촌이다.
④ 그녀가 내게 준 선물은 나를 행복하게 했다.
⑤ 내가 어제 산 책은 매우 흥미롭다.

13 지각동사 felt 뒤에는 to부정사가 아니라 동사원형이나 현재분사가 온다. 이 문장은 '비가 머리에 떨어지는 것을 느꼈다'라는 의미이므로, felt the rain falling이 알맞다.

14 (A) Last summer라는 과거 시점 부사가 있으므로 spent가 알맞다.
(B) 앞 문장이 현재 시제이므로 has가 알맞다.
(C) lie (눕다)의 과거형은 lay이다. lied는 lie (거짓말하다)의 과거형이다.

15 뉴욕의 고층 건물과 아름다운 공원 (센트럴 파크 등)에 대해서는 언급되어 있지만, 뉴욕이 '강아지 키우기 좋은 장소'라는 내용은 없다.

16 ⓑ와 ④는 '무료의'라는 뜻으로 쓰였고, ①은 '~이 없는', ②는 '자유롭게 하다', ③, ⑤는 '자유로운'이라는 뜻으로 쓰였다.
① 이 주스는 무가당이다.
② 그녀는 두려움에서 벗어나고 싶어 한다.
③ 어떤 질문이든 자유롭게 해도 된다.
④ 이 쿠폰으로 무료 음료를 받을 수 있다.
⑤ 시험이 끝난 후, 학생들은 자유롭고 행복하다고 느꼈다.

17 선행사가 사물일 때는 관계대명사 which[that]를 쓴다.

18 ⓐ 앞의 명사구 many famous works of art를 수식하는 관계대명사가 들어가야 하므로 that 또는 which가 올 수 있다.
ⓑ 동사 believe의 목적어 역할을 하는 명사절을 이끄는 접속사가 필요하다.

19 「see + 사람 + 현재분사」 형태는 '~가 …하는 것을 보다'의 의미이므로, 문맥에 맞게 과거시제 saw people copying으로 쓴다.

20 글쓴이가 박물관에 언제 방문했다는 내용은 전혀 언급되지 않았다.
① 글쓴이는 어떤 박물관들을 방문했는가? (→ the Met와 MoMa)
② 글쓴이는 미술책에서 무엇을 보았는가? (→ 많은 유명한 예술 작품들)
③ 글쓴이는 어디에서 Vincent van Gogh의 그림들을 보았는가? (→ the Met)
④ 글쓴이는 Edgar Degas의 어떤 그림을 따라 그렸는가? (→ 〈Dancer〉)
⑤ 글쓴이는 박물관에 언제 방문했는가? (→ 알 수 없음)

21 ⑤ At that moment: 그때, 바로 그 순간

22 ⓐ와 ①~④는 전치사로 '~처럼'의 뜻을 가지지만, ⑤는 '좋아하다'로 동사로 쓰였다.
① 그는 전문 가수처럼 노래한다. ② 그는 아이처럼 행동했다.
④ 그녀는 어머니를 닮았다. ③ 이것은 초콜릿 맛이 난다.
⑤ 그들은 함께 시간 보내는 것을 좋아한다.

23 ⑤ '공연이 끝난 시각'은 지문에서 언급되지 않았다.

24 조동사 can 뒤에 동사 see를 쓰고, 목적어 bands를 쓴다. 그 뒤에 목적격보어로 현재분사 playing을 쓴다. '또한'의 의미를 더하기 위해 also를 조동사 뒤에 쓴다.

25 글에 자전거 타기, 밴드 공연, 라면 먹기 등의 내용은 나오지만, 수영을 할 수 있다는 내용은 제시되지 않았다.

1학기 모의고사 pp. 84~87

01 ① 02 ⑤ 03 ⑤
04 Have you been to the parade before? 05 ④
06 ② 07 traditional market 08 that 09 too, to
10 ④ 11 ② 12 ① 13 ④ 14 ⑤
15 discover 16 ④ 17 ⓐ rang ⓑ broke 18 ③
19 ② 20 ① 21 then 22 ③ 23 ②
24 ② 25 ④

01 ①은 '형용사 : 명사' 관계이고, ②~⑤는 모두 '동사 : 명사' 관계이다.
① 안전한 : 안전(성) ② 믿다 : 믿음 ③ 조언하다 : 조언
④ 의미하다 : 의미 ⑤ 공연하다 : 공연

02 즉각적인 조치가 필요한 심각하거나 위험한 상황 → emergency (비상, 응급(상황))
① 기회: 어떤 것을 할 기회
② 망원경: 하늘의 먼 물체를 보는 도구
③ 사고: 예상치 못하게 갑자기 일어난 나쁜 일
④ 전시회: 사람들이 볼 수 있도록 작품이나 물건이 전시된 곳이나 행사

03 sign up for: ~에 등록하다
name A after B: B의 이름을 따서 A라고 짓다
put on: ~을 쓰다, 착용하다
• 그는 무료 온라인 요가 수업에 등록했다.
• 나는 내 개의 이름을 유명한 영화 속 인물의 이름을 따서 지었다.
• 할아버지는 신문을 읽기 위해 안경을 쓰셨다.

04 '~에 가 본 적이 있니?'는 경험을 나타내는 Have you been to ~?로 쓴다.

05 주어진 문장은 '나도 가야겠는걸.'이라는 뜻으로 축제에서 한 일을 듣고 '재미있겠다!'라고 말한 다음인 ④에 들어가는 것이 가장 자연스럽다.

06 퍼레이드가 열리는 토요일의 날씨를 묻는 질문에 대한 대답이고 다음에 아무런 문제가 없을 것이라고 했다. 따라서 ② '너무 더워 밖에 있을 수 없을 것이다.'라고 답하는 것은 적절하지 않다.
① 하루 종일 따뜻하고 맑을 것이다.
② 날씨가 너무 더워서 밖에 있을 수 없다.
③ 일기예보에 따르면 흐리지만 비는 오지 않을 것이다.
④ 오전에는 비가 오겠지만 오후에는 맑아질 것이다.
⑤ 오전에는 흐릴 수도 있지만 곧 개일 것이다.

07 직진을 하다가 두 번째 모퉁이에서 왼쪽으로 돌았을 때 도서관 맞은편에 있는 것은 traditional market (전통시장)이다.

08 • 그 제빵사는 별 모양처럼 보이는 쿠키를 만들었다. (주격 관계대명사)
• 그 식당은 너무 붐벼서 우리는 밖에서 기다려야 했다. (so ~ that ... 구문)
• 우리가 어젯밤에 본 그 영화는 놀라웠다. (목적격 관계대명사)

09 「so + 형용사[부사] + that + 주어 + can't[couldn't] + 동사원형」 = 「too + 형용사[부사] + to부정사」
• 그 강은 너무 깊어서 나는 수영할 수 없었다.
= 그 강은 수영하기에는 너무 깊었다.

10 4형식 (수여동사)과 5형식 문장을 모두 만들 수 있는 동사는 make이다.
• 우리 선생님은 나에게 매일 아침 영어 공부를 시켰다.
• 폭우는 길을 미끄럽게 했다.
• 그녀는 아들에게 점심으로 샌드위치를 만들어 주었다.

11 ⓒ (moving → (to) move) ⓓ (very → so)
ⓐ 그는 탁자 아래에서 자고 있는 고양이를 봤다.
ⓑ 그녀는 군중 속에서 자신의 이름이 불리는 것을 들었다.
ⓒ 그는 그의 친구가 새 집으로 이사하는 것을 도와주었다.
ⓓ 나는 너무 피곤해서 바로 잠이 들었다.
ⓔ 나는 선생님께 그 문제를 다시 설명해 달라고 했다.

12 ① [cold something → something cold], -thing으로 끝나는 대명사를 형용사와 to부정사 같이 수식할 경우 「-thing + 형용사 + to부정사」 어순으로 쓴다.
① 마실 차가운 것을 좀 주시겠어요?
② 올해 나는 돈을 저축할 계획이 있다.
③ 밝은 햇빛이 방을 따뜻하게 만들었다.
④ 우리가 함께 일하면 우리의 프로젝트는 성공할 것이다.
⑤ 매일 탄산음료를 마시는 것은 당신을 건강하지 않게 만들 수 있다.

13 ⓐ 사역동사 have 구문 ⓓ 현재완료 (계속) have
ⓑ 「so + 형용사 + that ...」 ⓒ 「such + 형용사 + 명사 + that ...」
ⓐ 그녀는 친구들에게 프로젝트를 도와달라고 할 것이다.
ⓑ 날씨가 너무 좋아서 우리는 소풍을 갔다.
ⓒ 그는 너무 큰 소음을 내서 아기가 깼다.
ⓓ 직원들은 2010년부터 이 회사에서 일해오고 있다.

14 ⓔ (named → name), 앞에 나온 동사 discover와 and로 병렬 연결되어 name도 동사원형을 써야 한다.

15 처음으로 어떤 것을 찾다 → discover (발견하다)

16 ① Hilda는 자신의 마을에서 오로라를 볼 수 있다.
② Hilda는 처음으로 오로라를 본 것을 기억한다.
③ 별 가이드 앱이 Hilda가 별의 이름을 알 수 있도록 도와준다.
④ Hilda는 어떤 도구도 없이 혼자 별을 본다. (→ 망원경을 사용했다)
⑤ Hilda는 언젠가 새로운 별을 찾길 바란다.

17 각 빈칸 앞 문장이 과거에 일어난 일을 나타내고 있으므로 동사의 과거형을 쓴다.

18 계단에서 뛰어 내려오는 상황에서 할 수 있는 말은 ③ '조심해!'이다.
① 가자! ② 서둘러! ④ 진정해! ⑤ 계속 해!

19 계단에서 주의해야 할 안내문으로 ② '계단을 사용하지 마시오'는 적절하지 않다.
① 발 조심하시오 ③ 한 번에 한 계단씩
④ 계단에서 점프하지 마시오 ⑤ 언제든 뛰지 마시오

20 ⓐ (have come across → came across), 특정한 과거시점 (in the 17th century)이 제시되어 있으므로, 과거시제로 써야 한다.

21 (A)에서 since then (그때 이후로)은 현재완료 표현에서 자주 사용된다. (B)의 then은 '그 후에, 그 다음에'라는 의미를 나타낸다.

22 ① 킬로글린 사람들은 언제 축제를 여는가? (→ 매년 8월 10일부터 12일까지)
② 마을 사람들이 염소를 본 후에 무엇을 했는가? (→ 위험을 알아차리고 대비함)
③ 영국 군대는 왜 아일랜드에 왔는가? (→ 알 수 없음)
④ 사람들은 축제에서 염소에게 어떻게 감사의 마음을 나타내는가? (→염소에게 왕관을 씌우고 음식을 주고 돌봄)
⑤ 킬로글린에서 열리는 축제 동안 어떤 일이 일어나는가? (→ 사람들이 퍼레이드를 하고, 춤추고 노래함)

23 be better at: ~를 더 잘하다
In return: 보답으로

24 ⓒ와 ②의 that은 목적어를 이끄는 접속사로 쓰였다.
① 나무에 부딪친 그 자동차는 너무 빠르게 달리고 있었다. (주격 관계대명사)
② 그는 이 도시를 절대 잊지 못하리라는 것을 알고 있었다. (접속사)
③ 엄마가 만든 음식은 맛있는 냄새가 난다. (목적격 관계대명사)
④ 그녀는 너무 슬퍼서 눈에 눈물이 가득 찼다. (「so + 형용사 + that ...」 구문)
⑤ 우리는 영화를 보고, 그 후에 집으로 갔다. (지시대명사)

25 ① Gloria는 찾기 시작하기 전에 백까지 셌다.
② Robbie는 Gloria와 함께 2년 동안 살았다.
③ Gloria는 Robbie가 자신의 가장 친한 친구라고 생각했다.
④ Robbie는 Gloria에게(→ Gloria가 Robbie에게) 〈신데렐라〉 이야기를 들려주었다.
⑤ Gloria의 어머니는 Robbie를 그다지 좋아하지 않았다.